

avec les participants les émotions, les pensées, le vécu, tous ce que nous avons ressenti dans ce groupe.

L'Hygiène Mentale, comme technique de groupe, est apparue avant la seconde guerre mondiale sous l'influence des différents courants de la psychologie et de la psychanalyse. Elle a été reprise par G. Mastropaolo comme technique de thérapie de groupe avec les enfants rescapés des camps de concentration puis, en 1955, dans le cadre de l'Institut Maïeutique à Lausanne. Actuellement, cette technique garde une place importante et particulière parmi les activités de l'Institut.

L'Hygiène Mentale, la dernière activité de la semaine, rassemble toutes les personnes de l'Institut [directeur, personnel administratif, soignants, stagiaires et pensionnaires] et invite chacun à une réflexion sur une question en se basant sur la capacité de libre association et l'expérience individuelle.

Pour notre recherche, nous utiliserons comme cadre théorique l'approche cognitive de l'instrument, y compris la théorie de Vygotsky, qui nous propose un vaste nombre de thèmes d'analyse. Nous analyserons l'Hygiène Mentale suivant deux objectifs pratiques:

- Les contributions des actuels utilisateurs par rapport à la conception initiale de l'Hygiène Mentale
- Les représentations de l'Hygiène Mentale et les représentations de son dispositif selon les utilisateurs et les bénéficiaires [formateurs, membres de l'équipe et pensionnaires].

Pour répondre au premier point de notre recherche, nous avons utilisé les données recueillies dans deux textes qui présentent la conception de G. Mastropaolo par lui-même, et une description succincte de l'Hygiène Mentale. Nous avons

Une institution en quatre lectures à travers une activité de groupe: l'Hygiène Mentale

également utilisé deux sessions enregistrées sur des bandes magnétiques audio qui sont menées l'une par G. Mastropaolo et l'autre par le meneur actuel. En ce qui concerne le deuxième point, nous avons utilisé des entretiens individuels semi-dirigés avec les formateurs, les membres de l'équipe et les pensionnaires en abordant deux grands thèmes: les représentations de l'Hygiène Mentale et les représentations du dispositif dans les trois groupes de sujets.

Plus qu'une analyse d'utilisation d'un instrument psychologique dans une situation collective, notre étude se propose d'être un cheval de Troie pénétrant la culture et l'organisation que les participants de l'Hygiène Mentale nomment « esprit maïeutique ».